

Име и презиме		Наташа Благојевић	
Звање		Предавач струковних студија	
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када		Висока технолошко уметничка струковна школа – Лесковац 01. 09. 2005.	
Ужа научна односно уметничка област		Костимографија	
Академска каријера			
	Година	Институција	Област
Избор у звање	01.09.2003	Висока технолошко уметничка струковна школа - Лесковац	Примењена уметност и дизајн
Докторат			
Специјализација			
Магистратура			
Диплома	01.09.1996.	Факултет примењених уметности и дизајна - Београд	Костимографија – Савремено одевање
Списак предмета које наставник држи у текућој школској години			
	назив предмета	врста студија	
1.	Костимографија	основне струковне	
2.	Креирање одеће I	основне струковне	
3.	Креирање одеће II	основне струковне	
4.	Историја костима	основне струковне	
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)			
1.	2013. - Модна ревија, Недеља моде (Constantine Fashion week), Ниш и члан жирија за доделу награда младим модним креаторима на недељи моде Constantine Fashion week, Ниш.		
2.	2015. – Модна ревија, Fashion Provocation Belgrade Serbia , 26.05. Compass River City Hotel.		
3.	2015. – Самостална изложба костима по пројекту „ Легенда о Царичином граду,, Галерија Народног музеја , Лесковац.		
4.	2016. – Изложба савременог костима, „ Где је нестао Мали Манчестер,, Галерија Народног музеја, Лесковац.		
5.	2016. - Модна ревија, Недеља моде, 2.6. Ниш.		
6.	2016. - Модна ревија, Fashion Provocation Belgrade Serbia, 6.6. Београд.		
7.	А . Перић Николић, Е. Ђикић Јовановић, М. Васић, Н. Благојевић , „ Трагање за новим стилем живота“ Наше стварање““, IX симпозијум са међународним учешћем „ Васпитач у XXI веку“ , зборник радова ,, Алексинац, 2015.		
8.	А . Перић Николић, Е. Ђикић Јовановић, М. Васић, Н. Благојевић , Викторија Станковић, „ Српска народна ношња као симбол идентитета“, XXII симпозијум са међународним учешћем „ Савремене технологије и привредни развој“, Зборник радова стр.345, Технолошки факултет, Лесковац, 2015.		
9.	А . Перић Николић, Е. Ђикић Јовановић, М. Васић, Н. Благојевић , „Тимски рад у служби креативности“, Удружење за подршку и креативни развој деце и младих, Едукациско – рехабилитацијски факултет, Универзитет у Тузли, VI међународна -стручна конференција „ Унапређење квалитета живота дјеце и младих“, Охрид, Македонија. Тематски зборник радова, први део стр. 210-215, Тузла, 2015.		
10.	А . Перић Николић, Е. Ђикић Јовановић, Н. Благојевић , В. Станковић, „ Деца и чаробно ткање – богатство наше традиције и културне баштине“ Удружење за подршку и креативни развој деце и младих, Едукациско – рехабилитацијски факултет, Универзитет у Тузли, VII међународна -стручна конференција „ Унапређење квалитета живота дјеце и младих“, Тузла, Босна и херцеговина. Тематски зборник радова, први део стр. 210-215, Тузла, 2016.		
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника			
Укупан број цитата			
Укупан број радова са SCI (SSCI) листе			
Тренутно учешће на пројектима		Домаћи	Међународни
Усавршавања			
Други подаци које сматрате релевантним Специјализација, ТМФ Београд, 15.10.2010. Назив теме специјалистичког рада: Утицај природе текстилних влакана на функционална и естетска својства дамске одеће. У току је усавршавање на докторским студијама на Новој академији у Београду.			
Ове податке дати за сваког наставника, или користећи исту форму формулара формирати књигу свих наставника у установи, која се у том слушају даје као прилог. Ова табела несме прећи једну А4 страну.			