

<b>Име и презиме</b>		Александра Перић - Николић	
<b>Звање</b>		професор струковних студија	
<b>Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када</b>		Висока технолошко уметничка струковна школа - Лесковац	
<b>Ужа научна односно уметничка област</b>		Сликарство	
<b>Академска каријера</b>			
	Година	Институција	Област
Избор у звање	2008	Висока технолошко уметничка струковна школа - Лесковац	Ликовна уметност
Докторат	2012	Интернационални универзитет - Нови Пазар	Наука о уметности
Специјализација			
Магистратура	2001	Факултет уметности - Приштина	Сликарство
Диплома	1997	Факултет уметности - Приштина	Сликарство
<b>Списак предмета које наставник држи у текућој школској години</b>			
	назив предмета		врста студија
1.	Сликање I		основне струковне
2.	Сликање II		основне струковне
3.	Акт		основне струковне
<b>Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)</b>			
1.	Изложба слика учесника 47 ликовне колоније Делиблатски песак, Галерији савремене уметности Културног центра Панчева, 2016		
2.	6 Међународна изложба уметност у минијатури, Мајданпек, Петровац на Млави, Београд, 2015		
3.	5 Internation biennial, The art of miniature, Ruse –Bugarska, 2015		
4.	12. међународни бијенале уметности минијатуре, Горњи Милановац, 2014		
5.	5 Међународна изложба уметност у минијатури, Мајданпек, Петровац на Млави, Београд, 2014		
6.	1 Међународна изложба малог формата, Мултимедијални центар галерија, Нови Пазар, 2012		
7.	<b>А . Перић Николић</b> , Е. Ђикић Јовановић, М. Васић, Н. Благојевић, „ <b>Трагање за новим стилем живота</b> “ Наше стварање““, IX симпозијум са међународним учешћем „ Васпитач у XXI веку“ , зборник радова „, Алексинац, 2015.		
8.	<b>А . Перић Николић</b> , Е. Ђикић Јовановић, М. Васић, Н. Благојевић, Викторија Станковић, „ <b>Српска народна ношња као симбол идентитета</b> “, XXII симпозијум са међународним учешћем „ Савремене технологије и привредни развој“, Зборник радова стр.345, Технолошки факултет, Лесковац, 2015.		
9.	<b>А . Перић Николић</b> , Е. Ђикић Јовановић, М. Васић, Н. Благојевић, „ <b>Тимски рад у служби креативности</b> “, Удружење за подршку и креативни развој деце и младих, Едукациско – рехабилитацијски факултет, Универзитет у Тузли, VI међународна -стручна конференција „ Унапређење квалитета живота дјеце и младих“, Охрид, Македонија. Тематски зборник радова, први део стр. 210-215, Тузла, 2015.		
10.	<b>А . Перић Николић</b> , Е. Ђикић Јовановић, Н. Благојевић, В. Станковић, „ <b>Деца и чаробно ткање – богатство наше традиције и културне баштине</b> “ Удружење за подршку и креативни развој деце и младих, Едукациско – рехабилитацијски факултет, Универзитет у Тузли, VII међународна -стручна конференција „ Унапређење квалитета живота дјеце и младих“, Тузла, Босна и херцеговина. Тематски зборник радова, први део стр. 210-215, Тузла, 2016.		
<b>Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника</b>			
Укупан број цитата			
Укупан број радова са SCI (SSCI) листе		6	
Тренутно учешће на пројектима		Домаћи	Међународни
Усавршавања			
Други подаци које сматрате релевантним Реализатор већег броја креативних радионица, финансираних од стране Министарства Републике Србије и Општине Лесковац. Аутор већег броја перформанса у оквиру Ноћи музеја, Лесковачког културног лета и Лесковачког карневала			
Ове податке дати за сваког наставника, или користећи исту форму формулара формирати књигу свих наставника у установи, која се у том слушају даје као прилог. Ова табела несме прећи једну А4 страну.			